

8. Qu'est-ce qu'un brigand?
Aimerais-tu en rencontrer un?

9. Lis le titre du tableau et imagine ce que dit la femme
d'Ischia...



Carnet d'explorateur

Prénom : Nom :

Léopold Robert



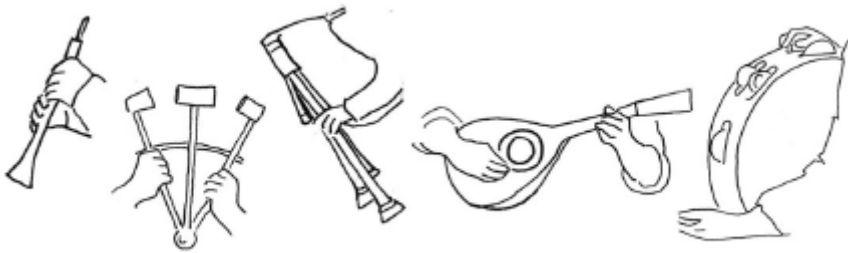
Léopold Robert est né en 1794 à La Chaux-de-Fonds. Il apprend la gravure à Paris puis s'installe à Rome pour se consacrer à la peinture. Ses scènes pittoresques de brigands, de pêcheurs et ses grandes compositions lui valent le succès.

Pourtant, il se donne la mort dans son atelier de Venise, en 1835, à l'âge de 41 ans. Son frère Aurèle, peintre également, a copié beaucoup d'œuvres de Léopold.

1. Les trois plus grandes toiles représentent 3 des 4 saisons, le printemps, l'été, et l'hiver. (Léopold Robert est mort avant de réaliser l'automne).

Devine la saison de chacune des trois scènes.

2. Pour deux des saisons, tu peux voir une esquisse. Compare chaque esquisse avec le tableau final.
3. Recherche et identifie les instruments de musique dans les différents tableaux de Léopold Robert.



4. Regarde de près la « Jeune fille de Sorrente avec un tambourin ». Peux-tu distinguer des matières différentes, par exemple dans ses vêtements?

Cherche d'autres matières et détails très fins dans ce tableau ou dans d'autres peintures.

5. Observe les personnages et leurs attitudes dans les peintures de Léopold Robert :
Lesquels dorment? Où et dans quelles positions? Sont-ils seuls?



6. Ces tableaux te semblent-ils représenter des scènes de tous les jours?
Pourrais-tu rencontrer ces personnages au coin de la rue?
Qu'est-ce qui donne l'impression de voir des scènes de théâtre?
7. Voici un petit jeu de mime que tu peux faire (sans trop de bruit !) avec ta classe : observe la pose d'un personnage de ton choix, puis imite-la devant tes camarades. Celui qui trouve qui tu as imité prend à son tour une autre pose. On peut aussi jouer par équipes et mimer une scène à plusieurs personnages.