



Le Musée d'art et d'histoire de la Ville de Neuchâtel

Construit au début des années 1880 d'après les plans de l'architecte Léo Châtelain (1839 – 1913), et inauguré en 1884, le bâtiment était initialement destiné à recevoir la collection de peintures de la Ville de Neuchâtel. Le décor de la cage d'escalier, véritable œuvre d'art totale, se déploie sur trois peintures monumentales de Léo-Paul Robert (1851 – 1923) ainsi que sur leur environnement, réalisé en collaboration avec l'artiste anglais Clement Heaton (1861 – 1940), soit près de 400 m² d'ornements.

Calendrier des manifestations

La programmation complète est à la disposition du public à la réception du musée et sur le site du musée www.mahn.ch. Ces animations se déroulent ordinairement au Musée d'art et d'histoire.

Galleries de l'histoire

Av. DuPeyrou 7 (cour de l'Hôtel DuPeyrou)
Ouverture
 Mercredi et dimanche 14h – 16h ou sur rendez-vous
 Tél.: +41 (0)32 717 79 25
Entrée gratuite

suisses et étrangers parmi lesquelles figurent les armes de Strubin, ainsi que le clavecin de Johannes Ruckers. Un petit parcours conduit à travers les monnaies qui ont circulé sur le territoire de Neuchâtel des Celtes à nos jours. Les trois célèbres automates Jaquet-Droz sont exposés toute l'année dans une salle qui leur est consacrée.

Un espace est également dédié à l'objet du mois: une acquisition récente choisie parmi les nombreuses œuvres enrichissant chaque année les collections par le biais de dons, d'achats, de dépôts ou de legs.



Galleries de l'histoire

L'histoire urbanistique à travers sept maquettes.

Sept fascinantes maquettes retracent le développement urbanistique de Neuchâtel entre l'an 1000 et 2000.

Quels sont les éléments naturels qui participent au système de défense de la ville au Moyen Age? Quelle importance occupe la vigne dans l'économie régionale? Quel est l'ancien tracé de la rivière du Seyon? Combien de mètres la ville a-t-elle gagné sur le lac au 19^e siècle? Comment le quartier industriel de Serrières s'est-il développé? Le visiteur découvre ainsi les mécanismes de l'accroissement de la cité, née autour d'une résidence fortifiée.

Une chasse au trésor filmée.
 Pour accompagner la découverte des maquettes, un film raconte de manière vivante ces dix siècles d'histoire urbaine. Il met en scène deux acteurs qui découvrent la cité et son histoire, dans le cadre d'une chasse au trésor.

Une ville en mouvement
 Une exposition complète la présentation des maquettes et documente l'histoire de la ville et de ses habitants sous ses aspects sociaux et culturels. Les Galleries de l'histoire sont situées dans la cour nord de l'Hôtel DuPeyrou, un des plus beaux bâtiments de la ville de Neuchâtel.

Dossiers pédagogiques
www.mahn.ch/enseignants

Les automates Jaquet-Droz



Les automates fonctionnent le 1^{er} dimanche de chaque mois ou sur réservation

Ces trois célèbres automates — l'Écrivain, la Musicienne et le Dessinateur — ont été réalisés entre 1768 et 1774 par les horlogers d'exception Pierre Jaquet-Droz, son fils Henri-Louis et Jean-Frédéric Leschot.

Démonstrations publiques

Le 1^{er} dimanche de chaque mois à 14h, 15h et 16h et dans le cadre de certains mardis du musée ou lors d'autres manifestations annoncées dans la presse ou sur www.mahn.ch

Démonstrations sur réservation

Du mardi au dimanche, des démonstrations sont organisées sur demande et sur réservation pour des groupes de 5 à 30 personnes. Des traducteurs en langue allemande, anglaise, italienne, japonaise et chinoise sont à disposition sur réservation.

Exposition permanente
 Les automates sont accessibles toute l'année pendant les heures d'ouverture du musée, sauf durant les démonstrations.

Renseignements et réservations
 Réception du musée et www.mahn.ch



Concerts autour du Ruckers

Mardis du Ruckers

De 12h15 à 13h15
2 avril
 Charlotte Schneider, flûte à bec
 Michèle Paillard, viole de gambe
 Pierre-Laurent Haesler, clavecin

4 juin

Helga Varadi

16 juillet

Adrien Pièce

6 août

Giorgio Revelli

3 septembre

Jovanka Marville

1^{er} octobre

Marinette Extermann

Samedi 23 mars 20h15

En collaboration avec la HEM Genève Neuchâtel
 Étudiants (tes) de la classe de violoncelle de Denis Severin
 Denis Severin, violoncelle baroque
 Pierre-Laurent Haesler, clavecin
 Œuvres de D. Funk, M. Corette, C. Schaffrath, G. Connesson

Vendredi 24 mai 20h15

Daniela Numico, clavecin
 Œuvres de J.S Bach, G.F. Haendel, B. Marcello

Samedi 19 octobre 20h15

Diana Baroni, flûte traversière baroque
 Dirk Boerner, clavecin
 Œuvres de J.-M. Leclair, F. Couperin

Samedi 2 novembre 20h15

Odile Edouard, violon baroque
 Alain Gervreau, violoncelle baroque
 Philippe Despont, clavecin
 Trios pour violon, violoncelle et clavecin de C.Ph.E. Bach, J. Haydn, W.A. Mozart

Atelier du musée



Explorer, inventer, créer!

L'Atelier des musées se réjouit d'accueillir les enfants (dès 4 ans), seuls ou en duo, et les adolescents dans son espace créatif pour y vivre des expériences enrichissantes et colorées. Le jeune public est également convié à divers ateliers de vacances, ainsi qu'à des animations. Des ateliers privés sont aussi organisés sur réservation.

Sont également proposés aux adultes et aux aînés des ateliers créatifs ainsi que des stages de gravure, lors desquels ils peuvent expérimenter diverses techniques ou poursuivre des recherches personnelles.

Plus d'infos sur notre site: www.atelier-des-musees.ch

Renseignements complémentaires et inscriptions: **L'Atelier des musées**
 +41 (0)32 717 79 18
atelier.musees.neuchatel@ne.ch

Le secrétariat répond à vos appels du mardi au vendredi, de 8h30 à 11h45.



Association des amis du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel

Sous le nom d'ARTHIS, l'association des amis du Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel rassemble celles et ceux qui souhaitent contribuer au rayonnement du musée, à l'enrichissement de ses collections et à l'encouragement du mécénat et du sponsoring en sa faveur. Par votre adhésion, vous l'aidez à conserver une position culturelle forte face aux mutations sociales actuelles.

Le statut de membre offre notamment l'accès gratuit au musée, aux visites commentées, aux mardis du Musée, ainsi que d'autres avantages selon la catégorie de cotisation (à découvrir en détail sur le site www.arthis.ch).

Un grand merci pour votre indispensable soutien!

Cotisations annuelles

Membre étudiant (moins de 25 ans): gratuit
 Membre individuel: Sfr. 40.00
 Couple: Sfr. 60.00
 Membre soutien: Sfr. 120.00
 Membre bienfaiteur: Sfr. 250.00
 Membre à vie (versement unique): Sfr. 1'000.00

Inscription ou renseignements

ARTHIS
 Secrétariat du Musée d'art et d'histoire
 Esplanade Léopold-Robert 1
 Case postale
 CH-2001 Neuchâtel
 Tél. +41 (0)32 717 79 20
 Fax +41 (0)32 717 79 29
info@arthis.ch
www.arthis.ch



design: sauro.ch photographes: Stefano Iori, Geneviève Petermann