

Conférence

*Interactions complexes : coton global,
indiennes et auto-façonnage sur la Côte
de Haute Guinée au début du 19e siècle*

Ma 18.12 à 18h30

Entrée libre

Au Musée d'art et d'histoire

Neuchâtel



Dans le cadre de l'exposition « Made in Neuchâtel. Deux siècles d'indiennes », le Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel vous invite à une conférence donnée par Dr Jody Benjamin, Université de Californie, Riverside.

L'évolution historique de l'Afrique de l'Ouest au tournant du XIXe siècle a été largement appréhendée comme le passage de la traite négrière atlantique à d'autres formes de commerce. Mais si l'on considère le commerce des textiles achetés pour les marchés d'Afrique de l'Ouest, y compris les indiennes produites par des fabricants suisses, les consommateurs africains sont des acteurs clés qui relient ces changements historiques et relient également leur région à d'autres territoires d'Europe et d'Inde.