



## Renseignements

### Concerts du soir

Prix des places CHF 25.–  
Réduction de CHF 5.– pour les apprenti-e-s, les étudiant-e-s, les personnes au chômage, les pensionné-e-s AVS, les titulaires de la carte des musées neuchâtelois et les membres d'ARTHIS. Le nombre de places étant limité, il est conseillé de réserver.

### Mardis du Ruckers & Concerts Bébé du Ruckers

Le billet d'entrée au Musée à CHF 4.– donne accès au concert du mardi. Sans réservation

### Renseignements et réservations

À la réception du Musée,  
tél. 032 717 79 25 du mardi au dimanche de 11h00 à 18h00.  
Plus d'informations sur [www.mahn.ch](http://www.mahn.ch) et en vous abonnant à notre newsletter.

### Musée d'art et d'histoire

Esplanade Léopold-Robert 1  
2000 Neuchâtel  
[www.mahn.ch](http://www.mahn.ch)

Si vous voulez soutenir nos futures saisons, n'hésitez pas à prendre contact avec le Musée.

Les concerts hors programme (Nuit des musées ou Fête de la musique) sont annoncés sur notre site internet et par newsletter.



## Le clavecin

Ce précieux clavecin historique a été réalisé à Anvers par Johannes Ruckers (le Jeune) en 1632. Le clavecin présente un clavier de 45 notes et deux registres de jeux de cordes. Soumis à un grand ravalement en 1745, à Paris probablement, il est alors doté de deux claviers de 58 notes chacun et de trois jeux de cordes. Le piètement ainsi que le décor, des fables de Jean de La Fontaine peintes sur feuilles d'or, datent de 1745. En revanche, la peinture de la partie intérieure du couvercle et de la table d'harmonie appartient au clavecin de 1632.

Cet instrument aurait — selon les renseignements des derniers propriétaires — appartenu à Marie-Antoinette, reine de France, qui l'aurait donné à une de ses demoiselles d'honneur, Estelle de Trémauville, dont la fille Julie était fiancée au lieutenant Georges de Montmollin, mort le 10 août 1792 aux Tuileries à Paris.

En 1887, il a été remis en don au Musée par la famille de Montmollin. La générosité du Rotary Club de Neuchâtel a permis sa restauration en 1986 à Paris par les Ateliers von Nagel. Depuis, le Musée organise régulièrement des concerts autour du Ruckers et réalise également des enregistrements.



## Enregistrements

Le Musée d'art et d'histoire organise jusqu'à deux enregistrements par année sur ce clavecin historique très apprécié des musicien-ne-s du monde entier grâce à son exceptionnelle qualité sonore et à son état de conservation remarquable.

Sélection de disques (CD) enregistrés sur le clavecin Ruckers disponibles à la boutique du Musée

- Francesco CORTI, *Suites for Harpsichord by Louis Couperin*, Genuin Musikproduktion Leipzig, 2007
- Tomoko MATSUOKA, *Domenico Scarlatti. 16 sonatas*, Genuin Musikproduktion Leipzig, 2008
- William DONGOIS, *Style fantastique. 6 sonatas op. 3 (1660) by G. Pandolfi-Mealli*, Carpe Diem Records, 2010
- Sœur Marie du Sacré Cœur, *J.S. Bach. Variations Goldberg*, Béatitudes Musique, 2010
- Christophe ROUSSET, *Bach Fantasy*, Aparté, 2010
- Alina ROTARU, *Froberger. Suites & Toccatas*, Carpe Diem Records, 2012
- Marinette EXTERMANN, *Johann Sebastian Bach. Variations Goldberg BWV 988*, Tamos, 2014
- Rebecca MAURER, *En sol — Musique pour le Roi-Soleil*, Genuin Musikproduktion Leipzig, 2015
- Helga VARADI, *Bartok et Baroque*, Claves Records, 2017
- Aya HAMADA, *Bach. Clavier-Übung II. Chaconne*, Evidence Classics, 2021
- Fabio Antonio FALCONE, *The Art of Variation. Jan Pieterszoon Sweelinck. Secular Cycles*, Challenge Classics, 2023



design: supero.ch photographies: Maciej Czapliel

# Mahn

## Concerts autour du Clavecin Ruckers

## Saison 2026

Musée d'art et d'histoire  
Ville de Neuchâtel



## Concerts du soir

**Dimanche 15 février à 17h**

### **Magnificence du baroque allemand**

Œuvres de D. Buxtehude et G.P. Telemann

### **Ensemble More Majorum**

Catherine Michel, soprano

Hélène Conrad et Regula Schwab, violons baroques

Charlotte Schneider, traverso et flûte à bec

Michèle Paillard, viole de gambe

Pierre-Laurent Haesler, clavecin

**Dimanche 7 juin à 17h**

### **Concert à deux clavecins**

Œuvres de Bach, Telemann et Mattheson

Riho Ishikawa et Yves Rechsteiner

**Dimanche 13 septembre à 17h**

### **Sento amor si dappresso**

Oeuvres de Johann et Juliane Reichardt, Improvisations

Jermaine Sprosse

## **Concerts Bébé du Ruckers**

Ces concerts, organisés en collaboration avec Les Variations musicales, sont pensés pour les tout petits et leurs parents ou leur adulte préféré! Ils sont conçus pour s'adapter aux rythmes et aux besoins des bébés dès le plus jeune âge. Ces derniers peuvent marcher, danser ou simplement profiter de la musique à leur rythme, dans une atmosphère bienveillante.

**Dimanche 24 mai à 11h15. Durée 30min**

**Charlotte Schneider, traverso et flûte à bec ;**

**Pierre-Laurent Haesler, clavecin**

**Vendredi 23 octobre à 11h15. Durée 30min**

**Mathilde Schucany, violon baroque ;**

**Pierre-Laurent Haesler, clavecin**

## Mardis du Ruckers

De 12h15 à 13h15

**Mardi 10 mars**

**Friederike Chylek**

**Mardi 14 avril**

**Étudiant-e-s de la HEM Genève,**

**classe de Béatrice Martin**

**Mardi 5 mai**

**Ignacio Prego**

**Mardi 14 juillet**

**Philippe Despont**

**Mardi 18 août**

**Jory Vinikour**

**Mardi 6 octobre**

**Lorenzo Ghielmi**

