

Informations pratiques

Mardis du Ruckers: Le billet d'entrée au musée à CHF 4.- donne accès au concert du mardi. **Concerts du soir:** Prix des places CHF 25.- Réductions de 5 CHF.- pour les apprenti-e-s, les étudiant-e-s, les personnes au chômage, les pensionné-e-s AVS, les membres d'ARTHIS. Le nombre de places étant limité, il est prudent de réserver.

Renseignements: à la réception du Musée d'art et d'histoire, Esplanade Léopold-Robert 1, Neuchâtel, tél. 032 717 79 25 du mardi au dimanche de 11h00 à 18h00

Afin de garantir de meilleures conditions d'écoute et de confort, une salle a été rénovée au rez-de-chaussée pour les concerts.

Remerciements: *Les concerts autour du Ruckers sont organisés par le MahN et bénéficient du soutien de particuliers. Si vous voulez soutenir nos futures saisons, n'hésitez pas à prendre contact avec le MahN.*

Pour nous suivre:

@mahneuchatel

@museedartetdhistoirevilledeneuchatel

Prochains concerts

Mardi 3 octobre

Franck Marcon, clavecin
12h15-13h15

Samedi 14 octobre

Jonathan Nubel, violon baroque
Philippe Despont, clavecin
20h15

Samedi 16 décembre

Concert de Noël
Ensemble Collegium La Chiesa
Catherine Michel et Parvati Maeder, sopranos
Charlotte Schneider, flûte à bec et traverso
Hélène Conrad et Regula Schwab, violons baroques
Michèle Paillard, viole de gambe
Pierre-Laurent Haesler, clavecin

Les dates des prochains concerts concernant les mardis du Ruckers et les Concerts du soir sont annoncées sur notre site internet à la rubrique événements

M a h N

Les concerts des Mardis du Ruckers



mardi 5 septembre de 12:15 à 13:15

Le Clavecin du Grand Siècle

par Julien Wolfs, clavecin

Programme

Jacques CHAMPION DE CHAMBONNIERES (vers 1601/2-1672)

Suite en la mineur des "Pieces de Clavessin" - Livre Premier - 1670

Allemande la Rare

Courante & Double de la Courante

Courante

Courante

Sarabande

Gaillarde

Louis COUPERIN (1626-1661)

Suite en ré mineur

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Canaries

La Pastourelle

Gigue

Tombeau de Mr. de Blancrocher

Jean-Henry D'ANGLEBERT (1629-1691)

Suite en sol mineur des "Pieces de Clavecin", 1689

Prélude

Allemande

Courante - Mr de Lully & Double de la Courante

2e Courante

Sarabande Dieu des Enfers - Mr de Lully

Gigue - Mr de Lully

Gaillarde



Portrait de Julien Wolfs © Diego Salamanca