

Informations pratiques

Concert du soir : Prix CHF 25.-

Réductions de 5 CHF.- pour les apprenti-e-s, les étudiant-e-s, les personnes au chômage, les pensionné-e-s AVS, les membres d'ARTHIS. Le nombre de places étant limité, il est prudent de réserver.

Renseignements: à la réception du Musée d'art et d'histoire, Esplanade Léopold-Robert 1, Neuchâtel, tél. 032 717 79 25 du mardi au dimanche de 11h00 à 18h00

Afin de garantir de meilleures conditions d'écoute et de confort, une salle a été rénovée au rez-de-chaussée pour les concerts.

***Remerciements:** Les concerts autour du Ruckers sont organisés par le MahN et bénéficient du soutien de particuliers. Si vous voulez soutenir nos futures saisons, n'hésitez pas à prendre contact avec le MahN.*

Pour nous suivre:

 @mahneuchatel

 @museedartetdhistoirevilledeneuchatel

Prochains concerts

Les dates des prochains concerts de la saison 2024 seront annoncées sur notre site internet à la rubrique événements et dans notre programme.

MahN

Concert de Noël Ensemble «La Chiesa»



Samedi 16 décembre à 20:15

Programme

VINCENT LÜBECK (1654-1740)

« Willkommen süsßer Bräutigam »

Cantate pour 2 sopranos et ensemble instrumental

DIETRICH BUXTEHUDE (1637-1707)

« Meine Seele willtu ruhn »

Cantate pour 2 sopranos et ensemble instrumental

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)

« Meine Seele erhebt den Herrn »

Mariae Heimsuchung (Visitation)

Cantate pour 2 sopranos et ensemble instrumental

GEORG PHILIPP TELEMANN

Trio Sanata en sol majeur pour traverso, 2 violons et basse continue

Dolce - Allegro - Soave - Vivace

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)

« Und das Wort ward Fleisch »

3ème jour de Noël

Cantate pour 2 sopranos et ensemble instrumental



Concert de Noël

Un «concert de Noël» sera donné cette année dans le cadre des concerts Ruckers par « L'ensemble instrumental et vocal de La Chiesa ». Cet ensemble est constitué de musiciennes et de musiciens professionnels, tous formés dans les hautes écoles de musique, de Bâle (Schola Cantorum) de Genève (centre musique ancienne) ou Londres (Guidhall School). Cet ensemble créé par l'organiste et chef de chœur Pierre-Laurent Haesler se produit régulièrement en Suisse romande depuis une dizaine d'année.

Le concert de Noël fera entendre des oeuvres inédites du grand répertoire de musique sacrée :

- Vincent Lübeck et Dietrich Buxtehude, 2 compositeurs et organistes virtuoses dont J.B Bach s'est beaucoup inspiré.
- Georg Philipp Telemann dont on n'arrête pas de découvrir des chefs d'oeuvre oubliés.

Tous ont exercés leur talent dans l'Allemagne hanséatique, Hambourg et Lübeck. Le programme présentera des cantates pour 2 soprano et petit ensemble instrumental, ainsi qu'un quatuor instrumental.

Ensemble « La Chiesa » :

Catherine Michel et Parvati Maeder, sopranos

Charlotte Schneider, flûte à bec et traverso

Hélène Conrad et Regula Schwab, violons baroques

Michèle Paillard, viole de gambe

Pierre-Laurent Haesler, clavecin

